

I volti, le mani
CONCORSO FOTOGRAFICO
V edizione - a.s. 2010

REGOLAMENTO

Il Concorso Fotografico sul tema *I volti, le mani* rivolto agli alunni delle scuole primarie, secondarie di I e II grado, è bandito dalla Direzione Generale per i Beni Architettonici, Storico, Artistico ed Etnoantropologici e dall'Agenzia Nazionale Sviluppo Autonomia Scolastica - ex IRRE del Lazio, nell'ambito delle iniziative di promozione di educazione al patrimonio culturale.

Nello specifico, si invitano le scuole a tracciare dei percorsi didattici sulla lettura e sull'analisi dei ritratti di persone che suggeriscano il mondo da cui provengono, i loro desideri, le loro speranze, i loro interrogativi. Tali ritratti possono rappresentare oltre che la figura umana anche una strada, un monumento, un luogo interno o esterno che in qualche modo sia fortemente connesso con il vissuto del personaggio rappresentato o ne suggerisca ulteriori interpretazioni.

Il volto e le mani possono essere considerati come sintesi della realtà, come simboli dell'operato umano, come decodificazione ineludibile del passato e del presente, rappresentazione del fattuale ma anche del divenire dell'arte, dell'artigianato, dei mestieri, leggendo le possibili interazioni e contaminazioni con la storia dell'arte e dell'architettura, con il sapere antropologico e sociale.

Il concorso avrà le seguenti modalità:

- Ogni scuola partecipante al progetto potrà presentare al massimo **4 contributi fotografici**, realizzati dai propri alunni, *individualmente* o *in gruppo*.
- Ciascun contributo potrà essere costituito da:
 - a) una singola foto;
 - b) un insieme di più foto (non più di 3) sullo stesso soggetto con diversi punti di vista, eseguite da un solo autore o da più autori della stessa classe oppure di classi diverse.
- Le foto, a colori o in bianco e nero, scattate anche con macchina digitale, dovranno essere stampate su carta fotografica in formato 18x24 e consegnate anche su supporto informatico (in jpg).
- Le foto, realizzate solo ed esclusivamente dagli alunni delle scuole partecipanti, dovranno essere corredate dalle seguenti indicazioni:
 - a) scuola di provenienza (denominazione, sede, ordine e grado, tel., fax, e-mail)

- b) nome e cognome dell'autore o degli autori, classe e sezione
- c) luogo e data di nascita dell'autore o degli autori
- d) denominazione del soggetto fotografato
- e) località nella quale si trova il soggetto fotografato
- f) nome e cognome del/dei docente/i curatori dell'iniziativa e del dirigente scolastico

- La scuola **invierà entro il 10 dicembre 2009** i contributi fotografici - *separatamente imbustati* - in un *unico plico*, all'attenzione della dott.ssa Isabella Cianfarani, al seguente indirizzo:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale Beni Architettonici, Storico, Artistici ed Etnoantropologici - **Concorso Fotografico *l volti, le mani***, V Edizione, via di San Michele 22, 00153 Roma.

Si richiede che ciascun contributo fotografico sia *accompagnato dalla relativa documentazione*, (su carta e su supporto informatico - Floppy disk o cd-rom, carattere Times New Roman 12, eventuali immagini in *jpg* - con la *motivazione* della scelta del soggetto e una breve relazione) documentazione realizzata anche in gruppo, con una o più modalità linguistiche ed espressive, sul soggetto fotografato.

Al fine di rendere il concorso una effettiva opportunità formativa e culturale, si invitano le scuole a contestualizzarlo in un percorso di educazione al patrimonio culturale, ad inserirlo nel Piano dell'Offerta Formativa e a prendere gli opportuni contatti con i Servizi educativi delle Soprintendenze competenti per territorio (l'elenco completo è consultabile sul sito: www.sed.beniculturali.it : voce: La rete dei servizi educativi).

Una Giuria, appositamente costituita presso Direzione Generale per i Beni Architettonici, Storico, Artistico ed Etnoantropologici, esaminerà le foto.

I criteri di selezione terranno conto sia della qualità dell'immagine, che della sua originalità e della documentazione di accompagnamento.

I risultati della selezione saranno comunicati alle scuole partecipanti al Concorso.

Le foto migliori, selezionate dalla Giuria, saranno mostrate durante la cerimonia conclusiva, che avrà luogo presso la Sala dello Stenditoio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, nella primavera del 2010; una speciale sezione di S'ed, (www.sed.beniculturali.it) il Giornale del Centro per i Servizi educativi sarà dedicata al Concorso fotografico.